



B.D.M. INTERNATIONAL
SESSION: 2024-25
CLASS – VII
HALF YEARLY SYLLABUS

SUBJECT	SYLLABUS
ENGLISH	<p>GEM'S ENGLISH READER: CH:2- THE SELFISH GIANT PAGE:50- RAIN IN SUMMER CH:9- GEORGE TAKES A WALK PAGE:88- THE LABURNUM CH:4- HAROLD: OUR HORNBILL CH:7- THE TEMPEST</p> <p>ROBINSON CRUSOE: CH:1- I AM SAVED FROM THE SEA CH:2- I GET BACK TO THE SHIP CH:3- I MAKE MANY TRIPS TO THE SHIP CH:4- BUILDING A HOME CH:5- MAKING THE THINGS I NEEDED</p> <p>GRAMMAR: CH:5- PRONOUNS CH:7,8,9- VERBS (PRESENT, PAST AND FUTURE-ALL FORMS) CH:10- VERBS: MODALS CH:11- VERBS- NON FINITE FORMS(TILL PAGE -87) CH:4- ARTICLES</p> <p>WRITING SKILL: MAKING POSTERS DIARY WRITING REPORT WRITING FOR SCHOOL MAGAZINE PARAGRAPH WRITING(DESCRIPTIVE) UNSEEN COMPREHENSION</p>
MATHEMATICS	<p>CH - 2 FRACTIONS (EX 2B, 2C) CH - 4 RATIONAL NUMBERS CH - 5 EXPONENTS (EX 5A) CH - 6 ALGEBRAIC EXPRESSIONS (EX 6B, 6C, 6D) CH - 13 LINES AND ANGLES CH - 15 PROPERTIES OF TRIANGLES CH - 20 MENSURATION (EX 20A, 20B, 20D) CH - 21 COLLECTION AND ORGANISATION OF DATA (MEAN, MEDIAN AND MODE) CH - 22 BAR GRAPH</p>

SUBJECT	SYLLABUS
---------	----------

<p>SCIENCE</p>	<p>CH-1 NUTRITION IN PLANTS CH-2 NUTRITION IN ANIMALS CH-3 ELEMENTS, COMPOUNDS AND CHEMICAL EQUATIONS CH-4 FIBRES, FABRICS AND CLOTHING CH-5 HEAT CH-6 ACIDS, BASES AND SALTS CH-10 RESPIRATION IN ORGANISMS CH-13 MOTION AND TIME CH-14 WINDS, STORMS AND CYCLONES</p>
-----------------------	---

<p>SOCIAL SCIENCE</p>	<p>HISTORY: CH- 3 THE DELHI SULTANATE CH- 4 CREATION OF THE MUGHAL EMPIRE CH- 6 CHANGING LIFE OF TRIBAL COMMUNITIES GEOGRAPHY: CH- 1 ENVIRONMENT IN ITS TOTALITY CH- 2 INTERIOR OF THE EARTH CH- 4 THE AIR AROUND US CIVICS: CH- 1 DEMOCRACY (FROM BEGINNING TILL EQUALITY & THE RULE OF LAW) CH- 2 REPRESENTATION OF DEMOCRACY CH- 3 STATE GOVERNMENT</p>
------------------------------	--

<p>SECOND LANGUAGE BENGALI</p>	<p>১) গদ্য – ক্ষুধা, ছেলেবেলা ২) পদ্য – গুরুদক্ষিণা, একই বৃন্তে দুটি ফুল, বাংলার মুখ ৩) দ্রুতপঠন - চাঁদের পাহাড় (অধ্যায়- ১, ২, ৩, ৪, ৫, ৬, ৭) ৪) ব্যাকরণ - কারক- বিভক্তি ও অনুসর্গ(কর্তৃ, কর্ম,করণ, নিমিত্ত, অপাদান, অধিকরণ কারক), বাক্য পরিচয় ও পরিবর্তন, ব্যঞ্জন সন্ধি(সূত্রঃ ১ থেকে ১০), বিপরীত শব্দ। ৫) নির্মিতি - অনুচ্ছেদ, বোধপরীক্ষণ, গল্পলিখন, পত্র লিখন।</p>
---------------------------------------	--

<p>THIRD LANGUAGE BENGALI</p>	<p>১) য ফলা, র ফলা, ল ফলা, ব-ফলা, ন ফলা যুক্ত শব্দ ২) গল্প-'কাক ও কলসি'(শব্দার্থ, প্রশ্নোত্তর) মেলা (শব্দার্থ, প্রশ্নোত্তর) ৩) কবিতা-'প্রভাতী'(মুখস্থ, শূন্যস্থান পূরণ) 'আমাদের পাড়া'(মুখস্থ, শূন্যস্থান পূরণ) ৪) বিপরীত শব্দ ৫) লিঙ্গ ৬) সংখ্যার বানান-(২০-৩৫) ৭) বচন</p>
--------------------------------------	---

SUBJECT	SYLLABUS
---------	----------

<p style="text-align: center;">SECOND LANGUAGE HINDI</p>	<p>हिन्दी साहित्य - गद्य- * परीक्षा * गूदड़ साँई * मधुर भाषण पद्य- * प्रार्थना * हमें न बाँधों प्राचीरों से</p> <p>पूरक पुस्तक - * लालच का फंदा * अब्बूखाँ की बकरी</p> <p>व्याकरण- * भाषा, लिपि और व्याकरण * विलोम शब्द * संज्ञा * लिंग * वचन * पर्यायवाची * सर्वनाम * संधि (स्वर संधि) * विशेषण * उपसर्ग * कारक * प्रत्यय</p> <p>पठन कौशल- * अपठित गद्यांश और अपठित पद्यांश लेखन कौशल- * पत्र लेखन (निजी/अनौपचारिक पत्र और औपचारिक पत्र) * अनुच्छेद लेखन, * संवाद लेखन</p>
---	--

<p style="text-align: center;">THIRD LANGUAGE HINDI</p>	<p>हिन्दी भारती - पाठ - प्रार्थना, पुष्प की अभिलाषा, पेड़ बचाओ, मगर और बंदर व्याकरण - हिन्दी गिनती(1-30) अंकों व शब्दों में, विलोम शब्द, वचन (तालिका से), लिंग (तालिका से) संज्ञा (परिभाषा, उदाहरण), पाँच फूलों, पाँच वृक्षों और पाँच फलों के नाम, अपठित गद्यांश, अनुच्छेद लेखन - मेरा प्रिय खेल, वर्षा का एक दिन</p>
--	---

SUBJECT	SYLLABUS
<p>THIRD LANGUAGE SANSKRIT</p>	<p>समर्थ संस्कृतम्(भाग-2) प्रथमः पाठः सूर्यः तपति ,मेघः वर्षति द्वितीयः पाठः सः पठति , ते पठन्ति चतुर्थः पाठः गायत इदम् बालकाः पद्यम् पृष्ठ संख्या – 76-78 संज्ञा शब्दाः षष्ठः पाठः एते कार्यरताःसन्ति सर्वनामः शब्दाः(pg 79-81) सप्तमः पाठः- मम विद्यालयः धातु व्यवहारः (pg 82-85), लोकोक्तयः(pg- 68) अभ्यासार्थ प्रश्नपत्रम् (pg- 42-45)</p>
<p>COMPUTER SCIENCE</p>	<p>CH-1 (COMPUTER HARDWARE COMPONENTS) CH-2 (NUMBER SYSTEM - AN INTRODUCTION) CH-4 (ETHICS AND SAFETY MEASURES IN COMPUTING) CH-5 (SPREADSHEETS-AN INTRODUCTION)</p>